



*Circulaire*

Zine d'art postal, d'art posté et d'art en général...

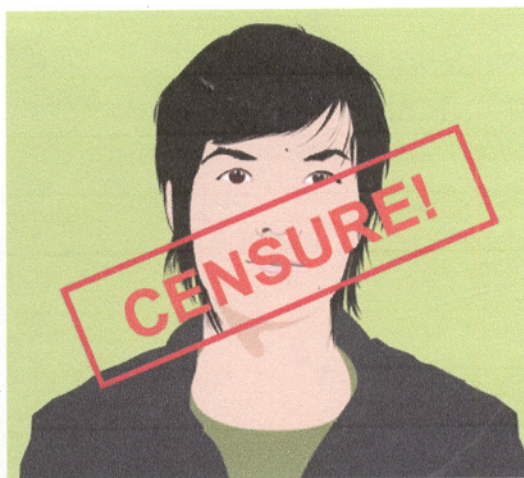
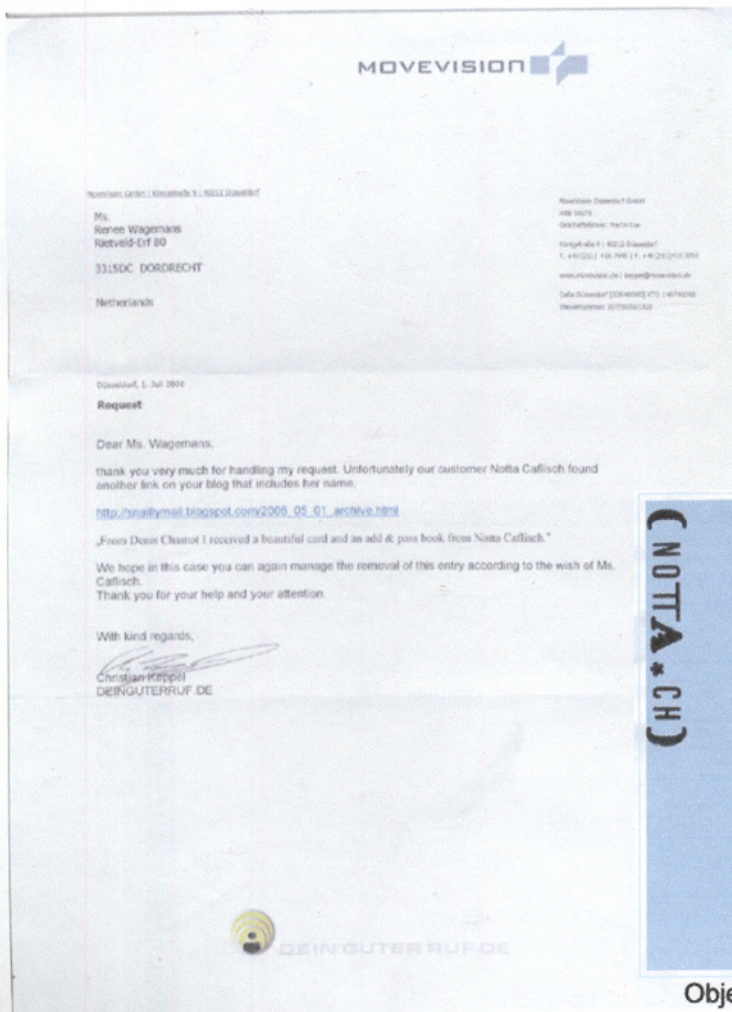
La CIRCULAIRE132 est assemblée, imprimée et postée gratuitement aux participants dans l'esprit FLUXUS. Pas de copyright, pas d'ISBN, pas de dépôt légal. Reproduction permise en mentionnant la source.

### ALERTE À LA CENSURE!

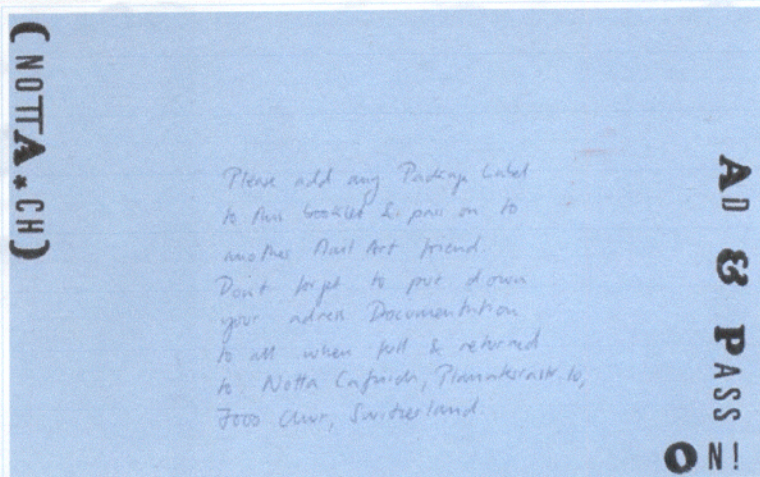
J'ai appris aujourd'hui que Renée Wagemans s'est fait avertir de retirer de son blog <http://snaillymail.blogspot.com/> des liens en rapport avec des envois d'art postal reçus en 2006!!! La plaignante est une certaine Notta Caflisch. L'objet du litige est une image d'un livre *add & pass* de Caflisch. Mais la madame ne veut pas être citée/illustrée (?) en ligne à l'exception bien entendu de son site perso, d'où la réception d'une lettre provenant d'un groupe obscur (MoveVision) avisant Renée de retirer ces liens. Avec le support d'autres mailartistes, elle n'a pas retiré le lien et a même affiché la lettre sur son blog. Et bien, on aura tout vu! Je vous demande de supporter Renée en lui faisant parvenir des messages d'encouragement à ne pas baisser les bras et de ne pas se laisser influencer par cette forme de censure (voir Rock Bottom Numéro 3 sur son blog).

Quant à moi, j'ai l'intention de faire parvenir par la poste, à Madame Caflisch, une carte dénonçant cette forme de censure. Pour ceux qui voudraient faire comme moi, l'adresse postale est: Notta Caflisch, Planaterrastrasse 10, 7000, Chur, SUISSE.

Dossier à suivre et je vous informerai des dernières nouvelles concernant cette affaire. J'aimerais bien recevoir une lettre de MOVEVISION!



Notta Caflisch



Objet du litige avec le texte de Renée.

[http://snaillymail.blogspot.com/2006\\_05\\_01\\_archive.html](http://snaillymail.blogspot.com/2006_05_01_archive.html)



## Message au destinataire:



### NOUVEAU PROJET – NEW PROJECT

CLOWNS – ESCARGOTS  
Format et technique libres.  
Réponse à chacun.  
Documentation sur ce blog : <http://snailartmailart.blogspot.com/>  
Date limite le 31 Decembre 2008.  
Adresse :  
CORENTINE  
38 GRANDE RUE  
02300 GUIVRY – FRANCE  
CLOWN – PAGLIACCI  
Formato e tecnica liberi.  
Risposta ai partecipanti.  
Documentazione sul blog : <http://snailartmailart.blogspot.com/>  
SCADENZA 31 dicembre 2008  
CLOWNS – SNAILS  
Format and technique free.  
Response to all participants.  
Documentation on the blog : <http://snailartmailart.blogspot.com/>  
DEADLINE December 31, 2008.  
CLOWNII – MELCII  
Format si tehnica libera.  
Raspuns tuturor participantilor.  
Documentatie pe blogul : <http://snailartmailart.blogspot.com/>  
Data limita 31 Decembrie 2008.  
CLOWNS & SCHNECKEN  
Format & technik frei.  
Antwort an alle Teilnehmer.  
Dokumentation, siehe blog: <http://snailartmailart.blogspot.com/>  
Deadline 31 Dezember 2008.

BLOG DE CORENTINE  
<http://snailartmailart.blogspot.com/>

PROJET D'ART POSTAL: "Y-A-T'IL UNE VIE AVANT LA MORT ?".  
DATE LIMITE LE 31 DECEMBRE 2008.  
FORMAT ET TECHNIQUE LIBRES.  
UNE SEULE CONTRAINT, VOTRE ENVOI DOIT COMPORTER DU ROUGE et DU NOIR.  
DOCUMENTATION A TOUS EN FIN DE PROJET.  
ADRESSE:

"E"  
38 GRANDE RUE  
02300 GUIVRY  
FRANCE  
C'E' VITA PRIMA DELLA MORTE ?  
Formato e tecnica liberi, con questo vincolo: devi usare il rosso e il nero.  
Documentazione a tutti i partecipanti alla fine del progetto.  
Scadenza 31 dicembre 2008.  
IS THERE LIFE BEFORE DEATH ?  
Format and technique are free? with this one constraint: your mailart must be created using red and black.  
Documentation to all participants at the end of the project.  
Deadline to be received: December 31, 2008.  
EXISTA VIATA INAINTE MOARTE ?  
Formatul si tehnica sunt la alegere, cu o singura conditie: lucrarea trebuie sa fi realizata in rosu si negru.  
Documentatie tuturor participantilor la finalul proiectului.  
Data limita: 31 decembrie 2008.  
GIBT ES LEBEN VOR DEM TOD ?  
Format und Technik frei wählbar, bitte verwenden Sie jedoch die Farben rot und schwarz.  
Einsendeschluß: 31. Dezember 2008.  
Dokumentation am Ende des Projekts für alle Teilnehmer.

BLOGS DE "E"  
<http://insomniesetartpostal.blogspot.com/>  
<http://ambassadeutopia.blogspot.com/>  
<http://galeriedesmona.blogspot.com/>

Texte tiré de la dernière newsletter de Ben Vautier (9 juillet 2008). Les newsletter complètes de Ben peuvent être consultées au lien suivant:

<http://www.ben-vautier.com>

## LE MAIL ART CONTINUE EN BEAUTÉ

avec un livre envoi intitulé CIRCULAIRE AVRIL 2008 première édition Bravo. À garder précieusement en vue d'une revente en 2020. Le Mail Art continue c'est bien Par contre ce qu'il se passe c'est que les facteurs sont devenus amateurs de mail art. A chaque fois que j'envoie quelque chose de rigolo ça disparaît...

**"Pin heel boots in display window"**  
Project of MAIL ART - fluXus  
*Make size postcard*  
Brochure to all participants  
No deadline

*Send to:*

**Giuliana - Walk Over**  
Corso G. Di Vittorio, 7  
17014 Cairo Mont.  
ITALY





Un ATC de: Ed Giecek, 4222 – 176th Place NE, Arlington, WA, 98223, USA



Un 8 cm X 8 cm de: Denis Charmot, 15 rue de Vanne, 74460, Marnaz, FRANCE



Un ATC de: Diane Bertrand, 9109, rue Deschambault, Saint-Léonard, QC, H1R 2C6, CANADA



Un timbre d'artiste de: Roland Halbritter, Muehlweg 15, 97720, Nuedlingen, ALLEMAGNE



Un 8 cm X 8 cm de: Kurt Beaulieu, C.P. 32166, C.S.P. St-André, Montréal, QC, H2L 4Y5, CANADA



Un timbre d'artiste de: Vincent Courtois, 6 rue Gryphe, 69007, Lyon, FRANCE





Une œuvre de: Tiziana Baracchi, Via Cavallotti 83-B, 30171, Venezia-Mestre, ITALIE



Un 8 cm X 8 cm de: Jean Luc Cavellec, 12 rue Julien Gracq, 56300, Pontivy, FRANCE



Un timbre d'artiste de: Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris, FRANCE



Un timbre d'artiste de: Miguel Jimenez, El Taller de Zenon, C/Santa Maria de Guia 1-4oC, 41008, Sevilla, ESPAGNE



Un timbre d'artiste de: Jean-Marc Renault, 46 rue de la Justice, 95870, Bezons, FRANCE



Un timbre d'artiste de: Bruno Chiarlone, C.P. 163, 17014, Cairo Montenotte (SV), ITALIE



Un timbre d'artiste de: Angela Behrendt, Heidomstrasse 7, 30171, Hannover, ALLEMAGNE



## PROJETS....

### CONCEPTUAL CONTINUITY

That tenuous thread that, outside and above individual projects and personal experiences, connects the work of Ray Johnson to the current Mail Art

Format: free

Technique: free

On line catalogue on the website:

<http://itonlymailartconcept.blogspot.com/>

Deadline: 10-12-2008

Works should be sent at the following address:

Maurizio Follin, Via M.te Cervino, 27  
30173 Favaro V.to - Venezia - Italy

please insert name, surname, country, address + e-mail address and web site if exist.

All works must be send by post with postage stamps. Works of art we receive won't be given back.

↓  
Un ATC et un timbre d'artiste de: Charistos, PF 350,  
1071, Vienna, AUTRICHE



## MAIL ART CALL



'A FLOCK TAKES FLIGHT'

Draw a bird in flight and we will transform it into a soft sculpture which will form an installation at Christ Church Staincliffe.

- This part of West Yorkshire used to be the capital of the flock & felt trade.
- Everyone in this church is a part of the flock.

Now it's your turn to make a mark and draw/design a flying bird.

Deadline – 1<sup>st</sup> July 2008

No Returns

Documentation to all participants

Send to, 'A Flock Takes Flight' Mail Art Project,  
Gary Cromack,  
34 Millbrook Gardens,  
Staincliffe,  
Dewsbury WF 13 4SF,  
U.K.

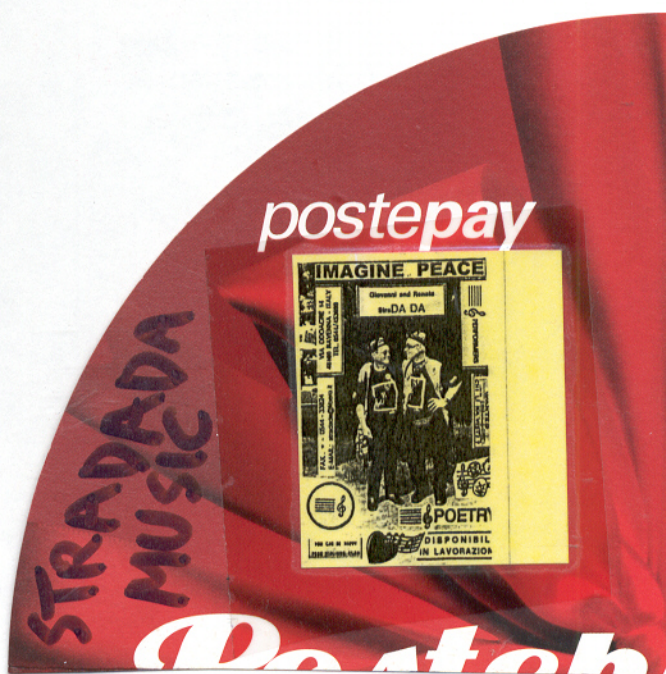


Un timbre d'artiste de: Lothar Trott, Turnerstrasse 39, 8006,  
Zurich, SUISSE

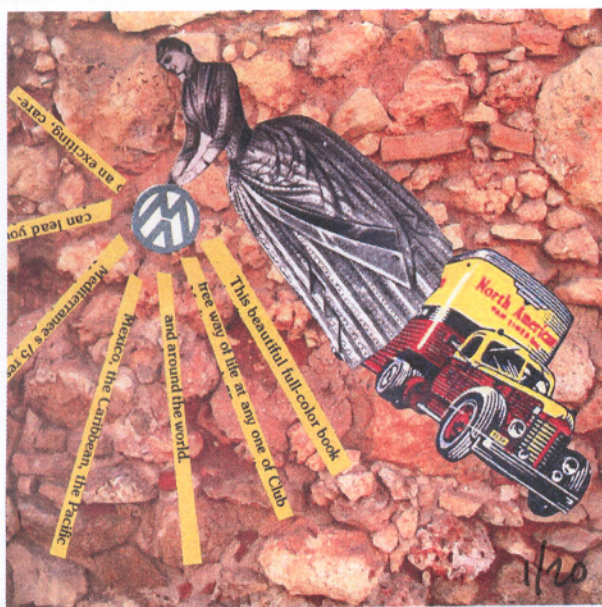




Un ATC de: Nada-Zéro, Christian Alle, 9 rue du Pré de la Mer, 50460, Urville-Nacqueville, FRANCE



Une œuvre de: Giovanni StraDa Da Ravenna, C.P. 271, 48100, Ravenna, ITALIE



### Les mains pleines...

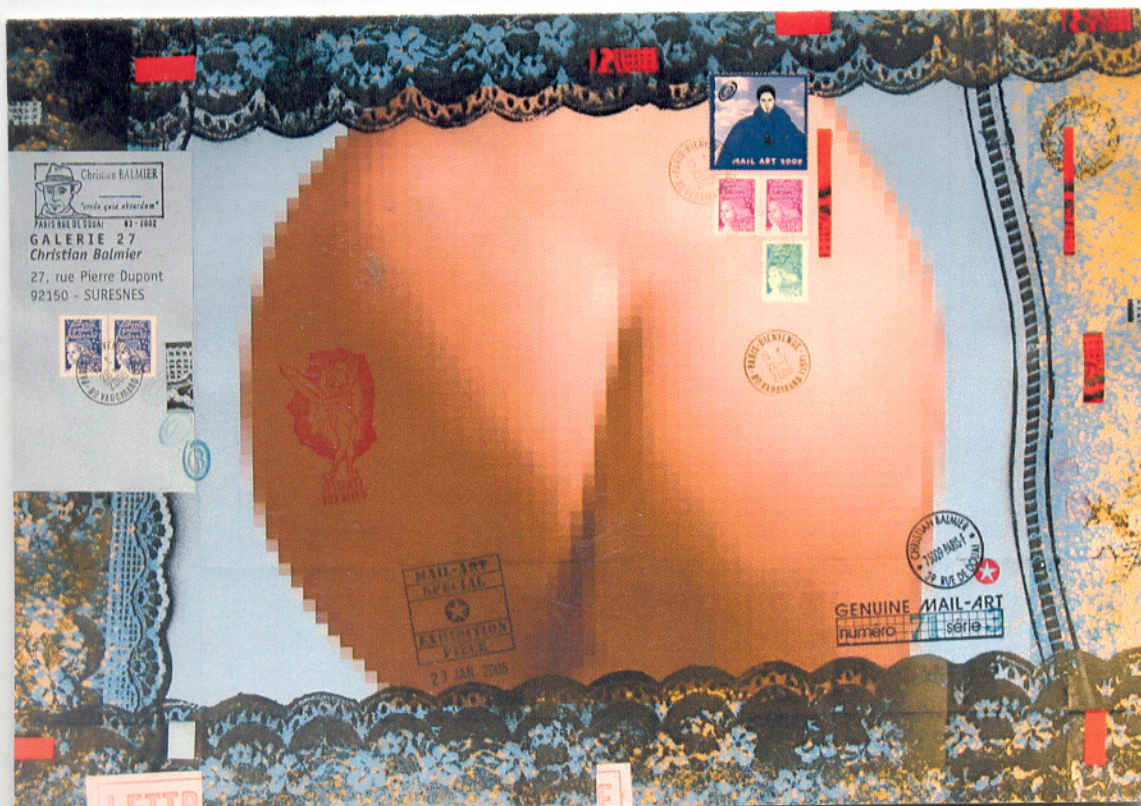
Un 8 cm X 8 cm de: Réjean François Côté, 12465 Avenue De Troyes, Québec, QC, G2A 3C9, CANADA



Un ATC de: Marta Bellés, Aribau 31, 3o 3a, 08011, Barcelona, ESPAGNE







Une carte postale de; Christian Balmier, 39 rue De Douai, 75009, Paris, FRANCE



Une photo de: Holland Mailart, Henk J. Van Ooyen, Vlinderveen 258, 3205EJ, Spykenisse, PAYS-BAS

Pour consulter tous les précédents numéros de CIRCULAIRE132 voir le blogalerie suivant:

To consult all CIRCULAIRE132 previous issues, go to the following blogallery:

<http://circulaire132.blogspot.com>

■ A Z O ■

A PLACE A

Z STAMP Z

O HERE O

■ A Z O ■

■ A Z O ■

A PLACE A

Z STAMP Z

O HERE O

■ A Z O ■

■ A Z O ■

A PLACE A

Z STAMP Z

O HERE O

■ A Z O ■



Juillet 2008

No 30

CIRCULAIRE 132

12465 Avenue de Troyes

Québec, QC, G2A 3C9



**NE PAS PLIER**

Destinataire:

RF CÔTÉ  
12465 AVE. DE TROYES  
QUÉBEC QC G2A3C9  
CANADA

Participants:

Ed Giecek, 4222 – 176th Place NE, Arlington, WA,  
98223, USA

Denis Charmot, 15 rue de Vanne, 74460, Marnaz,  
FRANCE

Diane Bertrand, 9109, rue Deschambault, Saint-  
Léonard, QC, H1R 2C6, CANADA

R.F. Côté, 12465 Avenue De Troyes, Québec, QC,  
G2A 3C9, CANADADA

Roland Halbritter, Muehlweg 15, 97720, Nuedlingen,  
ALLEMAGNE

Vincent Courtois, 6 rue Gryphe, 69007, Lyon,  
FRANCE

Bruno Chiarlone, C.P. 163, 17014, Cairo Montenotte  
(SV), ITALIE

Kurt Beaulieu, C.P. 32166, C.S.P. St-André, Montréal,  
QC, H2L 4Y5, CANADA

Angela Behrendt, Heidornstrasse 7, 30171, Hannover,  
ALLEMAGNE

Tiziana Baracchi, Via Cavallotti 83-B, 30171, Venezia-  
Mestre, ITALIE

Participants:

Jean Luc Cavellec, 12 rue Julien Gracq, 56300,  
Pontivy, FRANCE

Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris,  
FRANCE

Giovanni StraDa Da Ravenna, C.P. 271, 48100,  
Ravenna, ITALIE

Marta Bellés, Aribau 31, 3o 3a, 08011, Barcelona,  
ESPAGNE

Miguel Jimenez, El Taller de Zenon, C/Santa Maria  
de Guia 1-4oC, 41008, Sevilla, ESPAGNE

Christian Balmier, 39 rue De Douai, 75009, Paris,  
FRANCE

Holland Mailart, Henk J. Van Ooyen, Vlinderveen  
258, 3205EJ, Spykenisse, PAYS-BAS

Nada-Zéro, Christian Alle, 9 rue du Pré de la Mer,  
50460, Urville-Nacqueville, FRANCE

Charistos, PF 350, 1071 Vienna, AUTRICHE

Lothar Trott, Turnerstrasse 39, 8006, Zurich, SUISSE

